

Astrid Volquardsen

Naturalistische Malerei

Tonwerte in der Pastellmalerei (Kurs Nr. TO 03/17)

4. und 5. März 2017, Hamburg (Stadtteil Othmarschen)

09.00-16.00 Uhr; eine Stunde Mittagspause

Kosten: 200,- Euro (inklusive Mehrwertsteuer/ohne Material)

Teilnehmerzahl: auf 11 begrenzt

Wenn wir ein realistisch gemaltes Bild betrachten, reagieren wir meistens sehr stark auf Farbe und Komposition. Dabei vernachlässigen viele den sehr wichtigen Aspekt des Tonwertes (wie hell oder dunkel eine Farbe wirkt).

In diesem Kurs werden Sie in die Grundlagen der Tonwerte eingeführt. Durch theoretische und praktische Übungen entwickeln Sie ein Gespür, verschiedene Tonwerte zu erkennen, malerisch umzusetzen und den eigenen künstlerischen Spielraum zu erweitern.

Des Weiteren kann das eigene Sortiment analysiert werden. Dies bietet Ihnen die Möglichkeit, bereits vorhandene Pastelle übersichtlich anzuordnen, ein sinnvolles Sortiment aufzubauen und nicht mehr hilflos vor der riesigen Auswahl an Pastellkreiden zu stehen.

Literatur und Zeitschriften rund um die Pastellmalerei laden in den Pausen zum Schmökern ein.

Sie können Ihre eigenen Kreiden und Papiere mitbringen, mit denen Sie bis jetzt gearbeitet haben. Aufgrund der sehr hohen Qualität empfehle ich die Produkte der Firma Sennelier, Schmincke oder Unison. Dann müssen Sie ca. 40,- Euro Materialkosten zusätzlich einplanen. Die genaue Materialliste erhalten Sie mit der Anmeldebestätigung.

Dieser Kurs ist sehr gut für Einsteiger geeignet und erfordert kein großes Pastellsortiment.

Für diesen Kurs nutzen wir die Atelierräume der VHS in der Waitzstrasse in Hamburg. **Diese Räumlichkeiten sind im 3. Stock und es gibt einen Fahrstuhl.** Wir haben viel Platz, ordentliche Staffeleien und genügend Tischfläche!

Ausreichend Parkplätze sind vorhanden.

Ca. 5 Fußminuten entfernt liegt die S-Bahn Haltestelle Othmarschen und von dort sind es 2-3 Stationen zu den nächst gelegenen Hotels. In Blankenese gibt es nette Unterkünfte und morgens die Möglichkeit an der Elbe entlang zu spazieren.

Weitere Informationen schicke ich mit der Anmeldebestätigung zu.